

Visual Neon verso il sign di nuova generazione insieme a Ram System

Gli Artigiani Tecnologici che scelgono Ram System hanno le idee chiare: ottimizzare la produzione e puntare sul grande formato contando sul supporto di un partner concreto. Sulla base di questi valori, Visual Neon ha introdotto un plotter Roland SolJet e un tavolo da taglio XYZ 6010.

Nel centro produzione di Visual Neon, oltre al sistema XYZ, figurano due plotter da intaglio tra cui un Roland Camm-1Pro veloce e pratico.

Il sign business è da oltre dieci anni nel DNA di Visual Neon e di padre in figlio (in realtà sono due! Matteo, Art Designer, e Francesco Rosini, Responsabile Commerciale) la passione non è affatto cambiata. La qualità e la professionalità del lavoro artigianale sono ancora oggi valori insormontabili e i numerosi clienti che scelgono il servizio di Visual Neon apprezzano tale aspetto. Compattezza e unità familiare sono la vera forza di quest'azienda, aperta a nuove e complementari dinamiche di mercato. Sebbene, infatti, Visual Neon sia stata fondata da Enzo Rosini nel 1975 come carpenteria specializzata nel settore delle insegne, le tecnologie atte a migliorare la produttività e la qualità del lavoro finito non sono mai state sottovalutate. Così un anno e mezzo fa, accanto ai classici strumenti da carpenteria, ha fatto il suo ingresso un tavolo da taglio digitale XYZ. Questo plotter, grazie ad un letto piano di grandi dimensioni, ha permesso un forte incremento della produzione con un abbassamento complessivo dei tempi di realizzazione di lettering e sagome complesse, precedentemente eseguite a mano. In quest'ottica si è inserita an-

che la nuova Roland SolJet Pro II V che, grazie alla qualità e alla velocità di stampa, in meno di due mesi ha consentito un vero e proprio balzo di qualità. L'innesto delle due tecnologie digitali, da taglio e per la stampa, sono frutto della sinergia con Ram System, che di salti di qualità se ne intende perché ai piccoli Artigiani Tecnologici del centro Italia ne ha già fatti fare tanti! L'approccio di Ram System, improntato all'ascolto e alla soddisfazione delle reali esigenze di ogni ambiente produttivo, ha convinto Visual Neon, che confida nel supporto attivo e costante di Ram System. Le parole di Matteo, giovane Art Designer di Visual Neon, ci offrono una panoramica sulle possibilità offerte dai nuovi prodotti e sul rapporto che lega l'azienda abruzzese a Ram System.

Matteo Rosini,
Art Designer di Visual Neon
con **Giorgio Brocchi,** Agente
e **Bertini Sandro** Direttore di
Ram System



interview...

Rosini: "Il vero salto di qualità non è mai completo se alle spalle non si ha un fornitore in grado di ascoltarvi e supportarvi nello start-up e nei momenti più critici..."

Quando e perché avete richiesto il supporto di Ram System?

Visual Neon, come altre aziende del sign building, ha sentito negli ultimi anni l'esigenza di integrare tecnologie digitali per ottimizzare e spingere su nuovi livelli la produttività dell'azienda. Il confronto con clienti e fornitori ci ha inoltre fatto capire quale sarebbe stato il momento più opportuno per un cambiamento di rotta intelligente. Il vero salto di qualità non è però mai completo se alle spalle non si ha un fornitore in grado di ascoltarvi, supportarvi nello start-up e nei momenti di maggiore criticità. Questo Ram System ce lo ha sempre garantito.

Come sono cambiate le tecniche di produzione con l'intaglio digitale?

Buona parte della produzione, un tempo esclusivamente manuale, è stata declinata sul precississimo sistema da taglio digitale XYZ 6010. Con questo tavolo abbiamo più che dimezzato i tempi

di produzione delle forme e del lettering (le lettere che compongono il logo e lo slogan di una azienda) di tipo standard. Anche le sagome più complesse, in passato difficilmente riproducibili, oggi si possono fare senza problemi. La vera forza di XYZ 6010 risiede nella versatilità di intaglio su materiali molto duri e pesanti, che vengono richiesti sempre più spesso.

Come si è integrato il grande formato in tutto questo?

Con un plotter Roland a disposizione, il ventaglio di applicazioni che andremo a coprire nei prossimi mesi sarà decisamente più ampio. Pensiamo di spaziare dalla decodinamica al banner, sino al display da interno ed esterno. Il nostro core business, tuttavia, continuerà ad essere l'insegnistica e l'acquisto di SolJet ci dà una marcia in più sotto molti punti di vista, specie nella produzione di backlite ad alta definizione.

Matteo ed Enzo Rosini,
Art Designer e
Responsabile carpenteria
di Visual Neon



Per il taglio "professional" industriale scegliete XYZ

XYZ Automation, produttore canadese attivo da oltre venticinque anni nel settore dell'automazione e del taglio per applicazioni industriali, ha conquistato il cuore tecnologico di Visual Neon. Il plotter installato presso lo stabilimento di Contrada Colli (TE) è XYZ 6010, munito di piano da taglio delle dimensioni pari a 3200x2083 mm e controller user friendly con 75 funzioni differenti. La testa da taglio e perforazione multiaccessoriata è veloce e tecnologicamente avanzata, in grado di seguire alla "lettera" le impostazioni del software dedicato XYZ Tool Path Studio a corredo (che supporta i formati .dxf, .plt e .nc). Tra le altre particolarità di questo plotter, segnaliamo che potrete disporre uno dopo l'altro, sullo stesso piano da taglio, lavori e supporti multimaterici differenti.

www.ramsystem.it
www.axyz.com